

O grupo de tambores da BSGI comemora seus 5 anos

Soka Yusou Daiko é o nome do grupo que significa Imponente Avanço Soka

Imponentes são os tambores japoneses. Estejam em quaisquer lugares, só a presença física já impõem respeito. Porém, ao serem executados, conseguem arrancar até do mais indiferente, aplausos entusiásticos! O grupo Soka Yusou Daiko, comemorou seus primeiros 5 anos de vida em grande estilo, com um evento que reuniu centenas de admiradores – pais, amigos, companheiros-irmãos do Núcleo de Jovens – para performances memoráveis. O evento aconteceu nas dependências do Centro Cultural da BSGI, na Liberdade, capital paulista.

O evento foi iniciado com a performance impressionante dos novos egressos que completaram a Academia que teve a duração de 8 meses. A imponência começou aí. Cada integrante, em meio ao nervosismo da estreia, honrou o nome do grupo, dando o tom do que viria a seguir.

Intermeado por relatos de experiências vivenciadas dentro do Soka Yusou, comprovou que, embora seja o “caçula” dos grupos artísticos da BSGI, não deve nada aos “irmãos mais velhos” em termos de ensino-aprendizagem para a vida.

Leonardo Akihiro Saito, membro fundador do grupo contou em uma roda de conversa um pouco do histórico e objetivos. Quando cursava a Universidade

Soka da América, fez parte de um grupo similar e por isso recebeu a incumbência de criar e treinar os iniciantes. Contou que no início não tinham tambores, então treinaram em pneus, com pedaços de madeira. Os tambores japoneses só chegaram bem mais tarde e foram acolhidos como preciosidades, como são até hoje.

A apresentação que se seguiu atingiu um nível de excelência impressionante, tanto pela qualidade técnica, quanto visual, pois foi abrilhantada pela arte da dança do grupo Taiga. Mais do que empolgante, a leveza e suavidade dos movimentos das bailarinas contrastou harmonicamente com as batidas fortes e ritmadas dos tambores. Um momento de singular magia!

Ao final, os grupos musicais feminino e masculino – Nova Era e Taiyo respctivamente – “irmãos mais velhos”, apresentaram-se juntos levantando a plateia mais do que encantada e emocionada. Segundo Fabio Endo, da liderança do Núcleo Jovem da BSGI, “os sons dos tambores reverberam nas mentes e corações de todos. Estes primeiros 5 anos devem nortear os passos futuros, sempre com no mesmo ritmo do imponente avanço!”.