

Virtudes poéticas

14 de março é o Dia Nacional da Poesia

"Poesia é algo que a gente não descreve, a gente descobre, acha. Eu sou procurado pelas palavras!", explica o poeta sul-mato-grossense Manoel de Barros¹. "Sou excitado pela palavra e me apaixono. Aí as amigas que ela tem por aí são atraídas pelo cheiro e vêm se juntar aí desabrocham em mim... Eu decodifico-as em um poema", completa o poeta, poetizando. A poesia ganhou seu dia: 14 de março, em homenagem ao nascimento de um grande poeta brasileiro: Antônio Frederico de Castro Alves (1847-1871), ou simplesmente Castro Alves, o "poeta dos escravos", pois lutou bravamente pela sua libertação.

Sobre o tema o poeta Edson Cruz², associado da BSGI, perguntou a mais de 100 poetas vivos e atuantes em seu projeto "o que é poesia?". "Por incrível que pareça, não há consenso algum. Ou quase não há", ressalta.

Mas, segundo ele, uma coisa é certa: é preciso fazer uma distinção entre o que é poesia e o que é poema. "Aí, se tivermos sorte, se os deuses forem favoráveis, uma centelha de compreensão nos iluminará", ilustra.

O poema é uma construção artística, um sistema harmônico de palavras por meio do qual um poeta se expressa com o ritmo que lhe é próprio e, ao mesmo tempo, faz ressoar todos os seres. É pertinente então perguntar: qual é a relação existente entre

poema e poesia?

Edson explica que a poesia pode estar em todas as coisas. Pessoas, paisagens, num drible do Neymar, cachorros. Todos os acontecimentos do dia a dia podem ser poéticos sem serem poemas. Distinguir uma coisa da outra é importante, pois o poema só acontece com a escrita, no texto, na criação literária enquanto Arte.

Uma frase de Reynaldo Bessa, outro poeta e também associado da BSGI dá o tom: "Poesia é o hino de uma nação desconhecida". Lindo! Simples assim...

Já na obra do poeta laureado do mundo³, dr. Daisaku Ikeda, a poesia tem uma função específica: refletir o espírito compartilhado do bodhisattva – uma pessoa que alivia o sofrimento dos outros. "Um poeta é aquele que oferece às pessoas palavras de coragem e esperança, buscando a perspectiva – em um nível mais profundo – que torna tangíveis as realidades espirituais duradouras de nossas vidas", enfatiza o poeta Ikeda.

Ainda segundo ele, as artes e a cultura são funções que revitalizam e restauram a parcela espiritual de toda a humanidade. Em seu poema Para aquelas que preservam a dignidade da vida⁴, o poeta Ikeda tece seus versos leves, com o olhar de quem transcende os fatos.

Agora na alvorada de uma vida nova
milhões de mulheres brilharão gloriosas. (..)
por esses montes e rios
montes e rios radiosos como flores!(..)

Com união, e liberdade,
com firmeza e decisão,
preservarás a dignidade da vida.
A paz e a prosperidade
não estão assim tão longe,
vivem na força que cresce
nas funduras do teu peito.

Ou seja: pode parecer estranho mas no
entender de Manoel de Barros:

quando as aves falam com as pedras e as
rãs com as águas - é de poesia que estão
falando.

Poeta é um ente que lambe as palavras e
depois se alucina. (..)

Sou hoje um caçador de achadouros da
infância.

Vou meio dementado e enxada às costas
cavar no meu quintal vestígios dos
meninos que fomos.
Onde eu não estou, as palavras me acham.

Ou como dizia Fernando Pessoa:

Poeta é um fingidor,
finge tão completamente,
que chega a sentir que é dor,
a dor que deveras sente.

E, fechando este artigo que não define
absolutamente nada sobre o que é a
poesia, mas deixa rastros de buscas,
encontros e desencontros para refletir e se
inebriar, nada melhor que a visão da vida

da poeta dos becos e vielas de Goiás, Cora
Coralina:

Assim eu vejo a vida

A vida tem duas faces:
Positiva e negativa
O passado foi duro
mas deixou o seu legado
Saber viver é a grande sabedoria
Que eu possa dignificar
Minha condição de mulher,
Aceitar suas limitações
E me fazer pedra de segurança
dos valores que vão desmoronando.
Nasci em tempos rudes
Aceitei contradições
lutas e pedras
como lições de vida
e delas me sirvo
Aprendi a viver.

1

<https://www.youtube.com/watch?v=XCMczEBull4>

2 <http://www.musarara.com.br/>

3 Título outorgado pela Sociedade Mundial
de Poesia

4 <http://www.bsgi.org.br/noticia/para-aquelas-que-presen>