

Marcando o dia da Pátria

Cerca de 2500 jovens da BSGI apresentam-se no 7 de Setembro

Sob os lemas eternos "Ser alegre como o sol e ter a serenidade do luar", e "Ao som da minha luta eu busco a paz", respectivamente, as bandas feminina Nova Era e masculina Taiyo (Sol) da BSGI, apresentaram-se nos desfiles do 7 de Setembro, em 24 localidades de todo o Brasil, totalizando 2458 jovens músicos, imbuídos com o sincero desejo de propagar a paz, a cultura e a educação. "Este ano estamos em meio aos preparativos do tão aguardado Cinquentenário de Fundação do Grupo, que será celebrado em 2013, para isso estamos empreendendo ações de aprimoramento técnico musical e de expansão, para concretizar a 'Marcha dos 10.000 Anjos da Paz do Brasil' no próximo ano", enfatiza a líder da banda feminina, Mariana Ballesterio.

"Neste ano em que comemoramos os 50 anos de fundação do grupo no Brasil, este desfile é a coroação desta relevante data e, nossa principal meta é proteger e divulgar a mensagem da BSGI na sociedade, demonstrando pela arte os ideais da filosofia humanística do budismo Nitiren", conta o líder da banda Taiyo, André Mendes Santana.

Amazonas, Rio Grande do Norte, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Paraná (4 localidades) e São Paulo (14 localidades) foram os estados que tiveram

apresentações das duas bandas. Ao todo, estima-se que cerca de meio milhão de pessoas em todo Brasil, assistiram às apresentações da Nova Era e da Taiyo.

Breve histórico

Em meio à depressão e o terrível desgaste social e moral oriundo dos escombros da Segunda Guerra Mundial, o que restava do povo japonês encontrava-se imerso em profundo desespero. Derrotados da pior forma possível, cada cidadão nipônico vivia em constante insegurança e angústia. Mesmo uma década após, o sentimento de profunda tristeza encontrava-se enraizado em todos os corações. Foi nesse contexto que o então jovem Daisaku Ikeda fundou as bandas: feminina Kotekitai e masculina Ongakutai. "Empoderamento é quando numa situação difícil, por meio do diálogo, incentivamos outra pessoa a manifestar o seu poder inerente para mudar a realidade. E, uma vez que ela decide mudar, juntos, avançamos compartilhando o juramento de alcançar a resolução daquela situação", ressalta o presidente da SGI e fundador das bandas, Daisaku Ikeda, em sua proposta de paz de 2012, Compartilhar o respeito pela Dignidade da Vida.

Hoje presentes em diversos países-membros da SGI, estes grupos têm como principal objetivo, a criação de valores humanos – cidadãos conscientes e responsáveis. Muitos dos atuais líderes da BSGI hoje são ex-integrantes dessas

bandas. Todos os grupos da BSGI são celeiros de grandes valores, por meio do aprendizado das artes e da cultura, cada integrante busca seu aprimoramento, a socialização e o engrandecimento pessoal.

Os ensaios são precedidos do estudo da filosofia, exercícios físicos, mentais e de instrumento. "A principal apresentação da Nova Era no Brasil é a participação nos desfiles cívicos de 7 de setembro, sempre com o espírito de reafirmar seus objetivos e reconfirmar nossa nobre missão de 'Anjos da Paz'", conta Mariana. Já André reitera que: "já desfilamos, em diversas festividades cívicas nacionais, há mais de 40 anos, com o sincero desejo de levar à sociedade brasileira os ideais de paz, cultura e educação da BSGI e da filosofia humanista do budismo Nitiren".

Premiação no Japão

Em 2 de setembro deste ano, a Renaissance Vanguard, banda marcial da Soka Gakkai composta por membros das bandas feminina e masculina, venceu o Campeonato Nacional de Bandas Marciais. A disputa aconteceu na cidade de Tiba e a Renaissance sagrou-se campeã pela 9ª vez e pelo 6º ano consecutivo na categoria "Drum Senior". E ainda recebeu o prêmio especial pela excelência "Prefeito de Tóquio". Já a banda da Universidade Soka – instituição de ensino superior da Soka Gakkai – "Pride of Soka", conquistou o segundo lugar, fazendo dobradinha com o grupo-irmão.